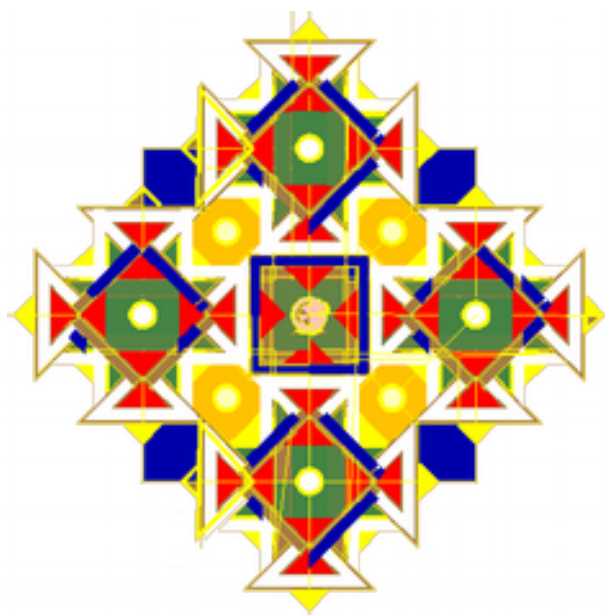




Крест. Сборник статей.

Составитель: Алексей Концевич





Содержание

1. Знания жизнетворящих крестов. *Алексей Концевич*
2. Активизация духовного тела сакральной геометрией. *Роман Гирейло*
3. Кресты – видение *Мельник Натальи Францевны*
4. Что на самом деле обозначает Крест. *Статья с сайта «Сокровенник»*
5. Жизнетворящий крест. Решение всех социальных задач. Отрывок из трилогии *Аркадия Петрова «Сотворение Мира»*
6. Крест. Словарь терминов.

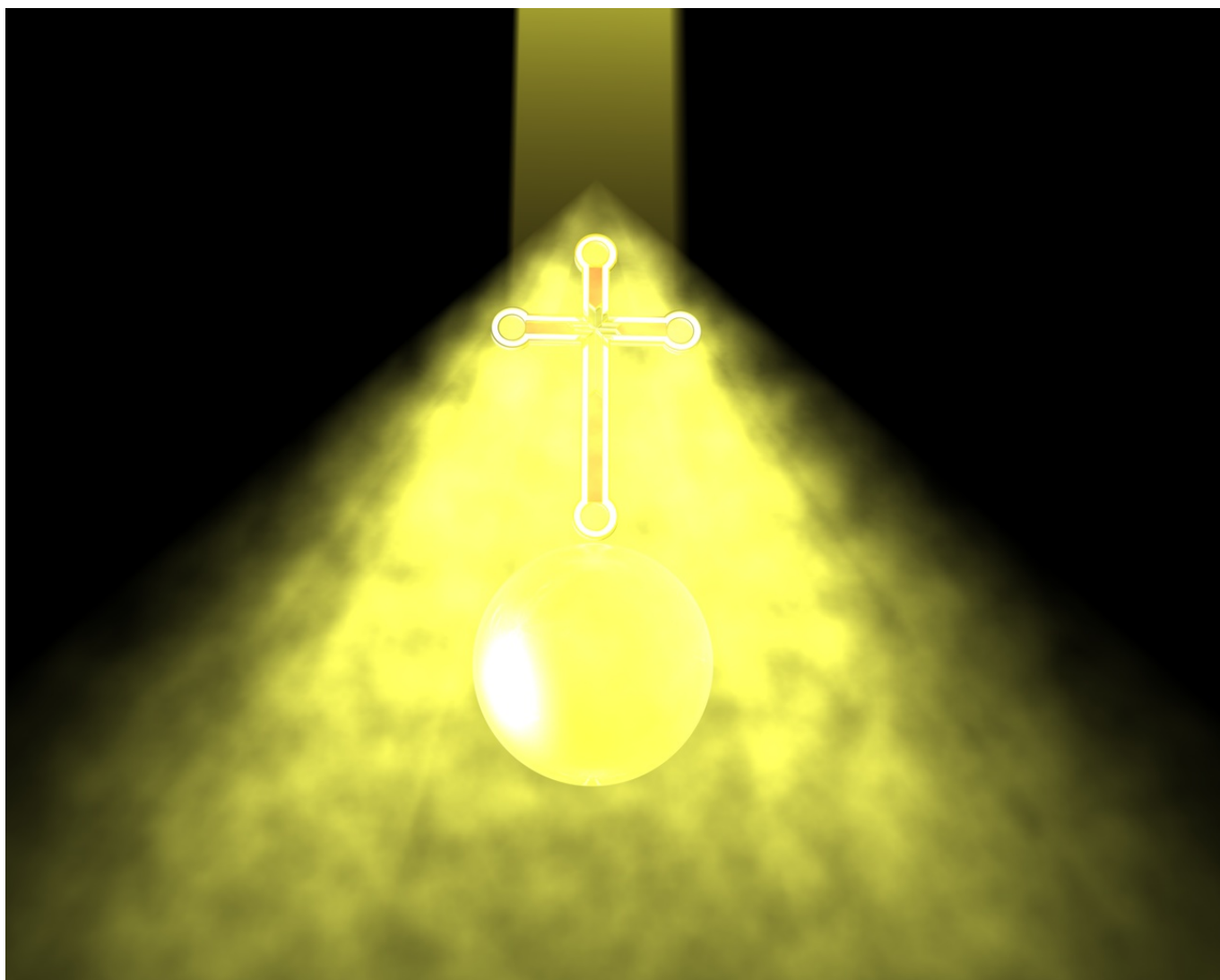
Знания жизнотворящих крестов

Алексей Концевич

В статье рассказывается про сакральные кресты принятые и Со-Творённые в городе Николаеве, про принцип их действия, общие свойства и знания, которые за ними стоят. Здесь передаются те знания и понимание, которые у нас есть на данный момент.

Принцип действия креста

Крест – это энергоинформационная структура, которая существовала изначально. Вертикальная ось Креста подобно антенне воспринимает Вертикальный поток света и Любви – поток Отца, который идёт непрерывно 24 часа в сутки в каждой точке пространства и времени, и как бы собирает, концентрирует и усиливает его локально, а горизонтальная развёртывает и распространяет его по Земле, в Мире. Горизонтальный поток – поток Мира. Крест – это своеобразное мощное место силы, а главное это важный пласт сознания Человека – это наша духовная основа!



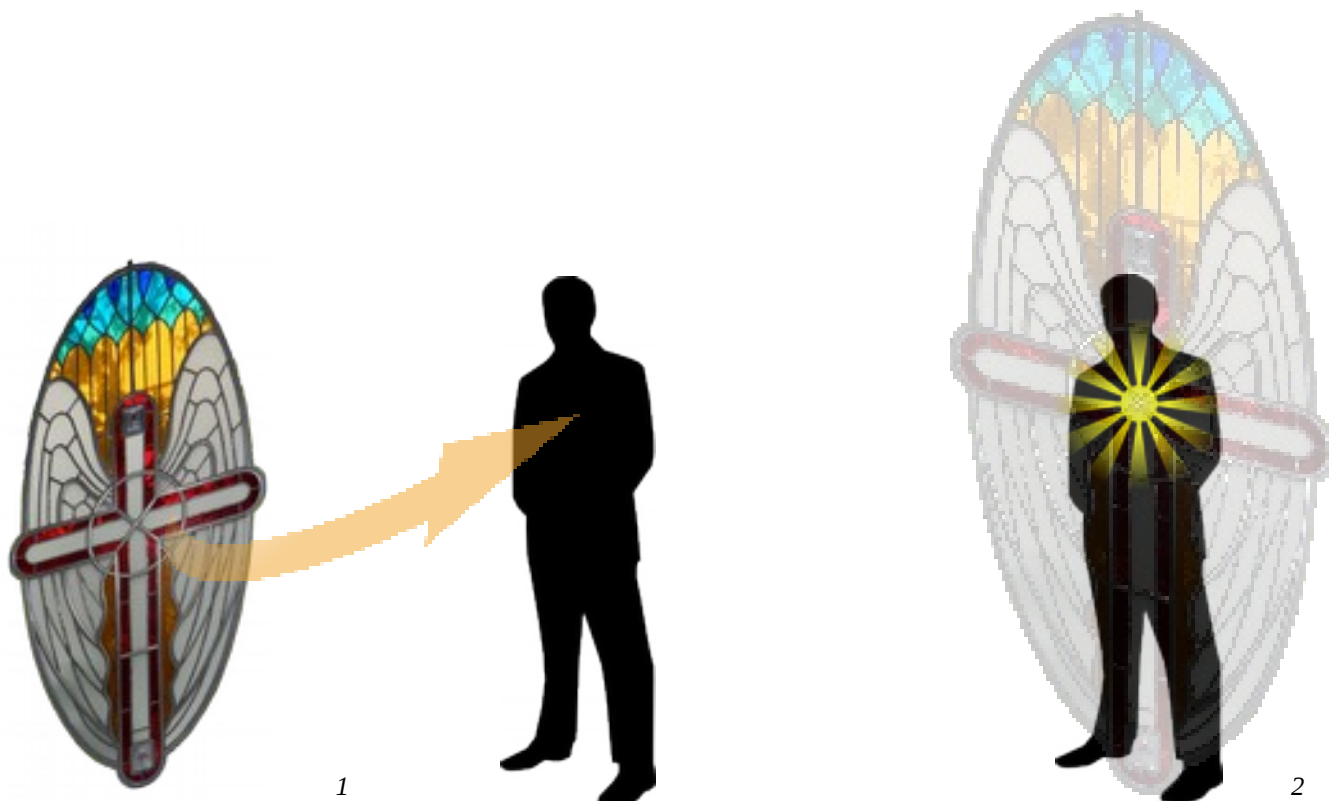
Крест может быть выполнен в качестве «внешней»¹ энергоинформационной конструкции по отношению к человеку. Например, религиозный заземлённый крест несёт свет Земле, на куполе церкви – освещает и гармонизирует внутреннее пространство храма.

В витражных крестах, сотворённых в Николаеве, под каждым из них дополнительно находится сфера с Учением Григория Грабового «О Спасении и Вечном Гармоничном Развитии», которая благодаря свойствам креста непрерывно наполняется энергией и информацией и распространяет это знание и свет в пространстве Мира непрерывно. В таком случае крест работает на человека, который находится потоке креста, в пространстве креста, и помогает человеку соединить в себе Небо и Землю. Данные кресты создавались по витражной технологии, однако эстетическая часть креста, привлекающая человека, – это

1 Всё находится внутри сознания человека

только «вершина айсберга», его основа – духовная, тонкоматериальная. Крест одухотворён от Создателя. С тонкоматериальной конструкцией такого креста, с его образом можно работать, структурировать своё сознание, гармонизировать себя и окружающий мир.

Поначалу на физическом плане мы познакомились именно с такими крестами (рис. 1), которые были созданы в помощь человеку на пути духовного восхождения, в помощь на раскрытие его сознания. Однако по мере передачи энергии и информации от креста к человеку, по мере передачи сакральных знаний от креста (рис. 1), по мере работы с тонкоматериальной конструкцией креста, крест раскрывался уже внутри самого человека (рис. 2), как определённый пласт его сознания, начали гармонизироваться и улучшаться события жизни, появляться новые возможности.



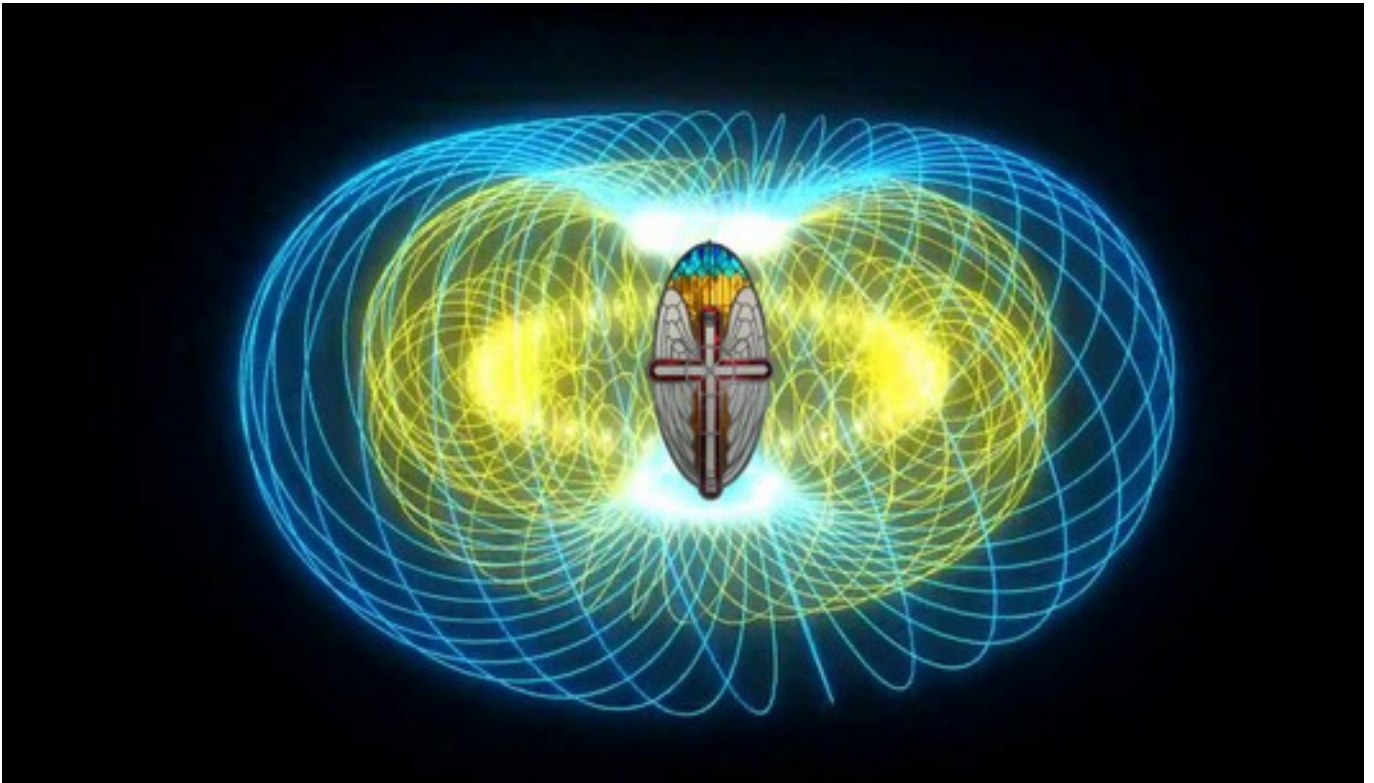
После создания восьми витражных крестов, которые являются символами и знаками Нового Времени и Новой Реальности, принятие 9-го Креста Спасения происходит уже по иному: он передаётся человеку от Отца Небесного напрямую при прохождении ВСЕХ 12 сефир Древа Сефирот по Учению «Древо Жизни» Аркадия Наумовича Петрова – Крест сразу раскрывается внутри человека, как его Духовная основа, как внутренняя неотъемлемая часть сознания. Далее идёт передача креста всем людям, всему человечеству как посвящение: от человека к человеку, от сердца к сердцу.

Общие свойства и знания крестов

Крест работает по принципу сакральной геометрии – подробнее об этом можно почитать в следующих источниках:

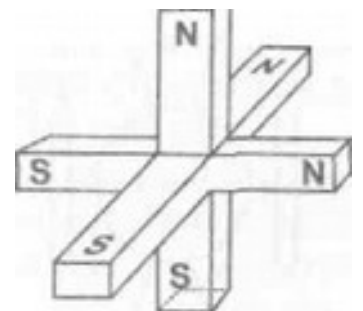
1. В книгах Аркадия Петрова: трилогии «Сотворение Мира» и «Древо Жизни. Кто ты человек?»
2. В статье «7 крестов - 7 религий» (<http://drevo.tantrido.ru/?p=337>).
3. В книге Сергея Неаполитанского и Сергея Матвеева – «Сакральная геометрия» (Пб.: Издательство «Святослав», 2003. - 632 с., илл.)
4. Сакральная геометрия как принцип работы с Пространством: <http://drevo.tantrido.ru/?p=201>
5. Что на самом деле обозначает Крест: <http://sokrovennik.ru/chto-na-samom-dele-oboznachaet-krest>
6. Крест — украденный символ: <http://inance.ru/2017/05/kresti/> и др.

Благодаря сакральной геометрии свет как раз и усиливается многократно как в реактивной трубе или, точнее, в торе (см. рис. ниже), и позволяет материализовывать замыслы человека. Подробнее о том, что такое тор и о его сакральном действии можно посмотреть в фильме «[Процветание](#)» («[THRIVE](#)»), 2011 года.



Жизнетворящий крест не является объектом поклонения! Каждый крест – это определённый важный пласт знаний, пласт нашего сознания, который необходимо освоить, определённая ступень в нашем развитии, а также помощь человеку. Воспринимая, осознывая и излучая эти знания человек способен понять мироустроительные принципы, которые стоят за образами этих крестов, получить результаты, достичь определённых состояний, избавиться или проработать негативные качества, выработать позитивные. Эти знания, возможности, помощь, состояния и качества перечислены ниже:

1. Крест – символ сложный и многогранный, это символ жизни, неба и Вечности, а Жизнь имеет духовное начало.
2. Дополнительный прямой канал к Отцу Небесному, через него также Отец может видеть и корректировать жизнь человека.
3. Крест — символ универсальный, а принятые кресты – это символы и знаки нового времени и новой реальности.
4. Крест – это символ Солнца и огня (древнерусский «крес» – огонь), это древнейший **солярный** символ, также символизирует свет, исходящий от солнца, который, как известно, разгоняет тьму.
5. Отсюда и охранное значение креста – защита от тёмных сил.
6. Крест – символ выбора пути, дороги; символ пересечения двух противоположностей, слияния их в месте пересечения. Часто крест означает разделение мира на четыре элемента (воду, огонь, воздух и землю) либо как деление на божественное (вертикальная линия) и на земное (горизонтальная линия).
7. Христос – это Крест-ОЗ (Крест и Спасение), а у Креста три оси – три Сына Отца Небесного.



8. В каждом принятом кресте содержится **Крест Георгиевский** — очень мощная технология — всегда нацеленная на победу, усиливает состояние креста — это и есть та самая «реактивная труба».
9. Кресты — это образы потоков Божественных Вечности и Безконечности! И в этих потоках Гармония, Спасение и Безсмертие!
10. Крест — это коллективное сознание, это чаша, это песочные часы, туннель межпространственный и многое другое.*
11. **Крест включает в себе знания об энергетической структуре самого человека.**
12. Очистка, гармонизация и структуризация сознания человека и пространства, в котором он находится, развитие сознания человека по божественным лекалам.
13. Гармонизация событий жизни человека
14. Правильный (равносторонний) крест символизирует принцип соединения и взаимодействия двух начал: женского (горизонтальная черта) и мужского (вертикальная).
15. Передача знаний людям
16. Нормализация здоровья
17. Улучшение материального благополучия
18. Гармонизация взаимоотношений
19. Ускорение и гармонизация духовного роста человека
20. Освещает будущее, помогает осветить линию жизни человека — помощь в прохождении квантового перехода, в Новую Реальность, в подготовке своих тел и т.п.
21. Способствует раскрытию и самореализации человека, помогает человеку распаковывать и осознавать знания его Души.
22. Способствует расширению сознания человека, антизомбирование
23. Защита человека и пространства его жизни, работают как оберег: защищает человека на духовном, физическом, социальном планах и т.д. — своеобразная “подушка безопасности” для человека.
24. Создание условий и благоприятной чистой среды для жизни и развития человека
25. Усиление позитивных намерений, ускорение материализации позитивных намерений, мыслей и идей.
26. Раскрытие сердца
27. Объединение людей, пространств
28. Портал воскрешения людей, их прихода в этот мир
29. Внушение человеку ответственности перед самим собой и перед миром за свои мысли и поступки, человек наполняется состраданием и Любовью.
30. Усиление духовного управления и ускорение его материализации, помощь в получении информации с тонкого плана, общаться телепатически и т.д.
31. Выдавливают из человека и показывают ему негативные качества, помогают их проработать.
32. Возрождение в человеке стремления к духовному саморазвитию через восстановление нисходящего потока **янской** энергии от Отца Небесного. Без восприятия этого потока пройти в Новую Реальность, в Новый Мир, в будущее не получится. Без этого потока, без его восприятия человек теряет желание духовно развиваться, расти — деградирует духовно и нравственно, превращается в обезьяну: **ОБЕЗЬЯНА** — ОН-БЕЗ-ЯНА.
33. Свойства витражных крестов: при появлении каждого последующего креста предыдущие постепенно перенимают новое состояние и знания, и начинают обладать теми же свойствами.

Здесь важно понять, что крест ничего не делает за человека, хотя и помогает создать гармоничную среду для жизни и развития: трудится сам человек, но этот труд становится всё легче и легче, приятнее и радостнее, даже без малейшего напряжения. Тот труд, к которому нас призывает Отец Небесный,— естественен, лёгок, радостен и приятен, потому, что происходит в **Соучастии**, Единстве и Гармонии с Отцом — это творческое служение. Этот труд и его результаты делают нас поистине счастливыми.

* Из трилогии «Сотворение Мира» Аркадия Петрова

Локальные знания и свойства крестов

Далее мы рассмотрим те локальные знания, свойства, функции и задачи, которые несёт в себе духовная основа каждого креста (образа креста) по отдельности.



Колокольня с крестами

1. Выход в 4-х мерное пространство
2. Символ нового времени и новой реальности
3. Колокольня — это ствол дерева, произросшего из семени заложенного Богом и нашими предками в городе Николаеве много лет назад
4. Плодами этого дерева являются все последующие кресты



Крест «Отец»

1. Отец — начало всего, начало начал.
2. Крест объединяет все последующие кресты
3. Объединение посвящённых
4. Образ Древа Сефирот (Древа Жизни)



Крест «Сын (Космос)»

1. Образ устройства и формы Вселенной в виде яйца
2. Ядро креста — сефира Земли,
3. в ней **Крест Георгиевский** — очень мощная технология — всегда нацеленная на победу, усиливает состояние креста, определяет точку соединения вертикального и горизонтального потоков — начало начал, откуда всё пошло.
4. Помощь человеку расправить крылья как Ангел хранитель
5. Помощь в соединении в себе Неба и Земли: помогает восстановить и усилить этот основной канал в человеке.
6. Гармонизация мужского и женского начала.
7. Верхняя часть олицетворяет коронную чакру, способствует её раскрытию и гармонизации.
8. Миссия Николаева

«Случайно» найденный нами отрывок из Блаватской по моему наиболее точно олицетворяет образ, состояние и знания, заключённые в данном кресте:

«Именно из Падма-Йони, "сердца лотоса", из Абсолютного Пространства, из Вселенной вне времени и пространства эманурует Космос, обусловленный и ограниченный пространством и временем. Хиранья Гарбха, золотое "яйцо" (или лоно), из которого появляется Брама, часто называют Небесным Лотосом. Бог Вишну — синтез Тримурти, или индийской Троицы, — в течение "ночей Браммы" плавает, спящий, в первозданных водах, раскинувшись на цветке лотоса. Его богиня, прекрасная Лакшми, подобно Венере-Афродите, поднимаясь из глубин вод, ногами опирается на белый лотос. Именно в результате вспенивания Молочного Океана — символа Космоса и Млечного Пути — собравшимися вместе богами перед их изумленными взорами явилась, Лакшми, богиня Красоты и Мать Любви (Кама), возникшая из пены бушующих волн, рождённая на лотосе и держащая в руке другой.»

В Индии символ лотоса, соотнесенный с женским детородным органом — йони, олицетворяет богиню мать, Космический Лотос как творящее лоно, или источник божественного принципа.

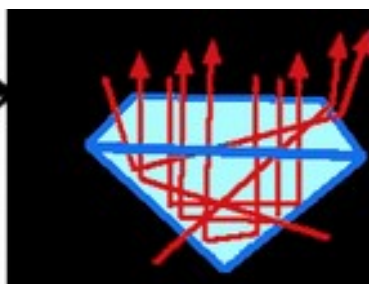


Крест «Дух»

1. Крест межгалактической связи
2. Центральный кристалл олицетворяет принцип работы Отца Небесного по принятию и отдаче света и энергии Любви (смотри иллюстрацию ниже).
3. Транслирует Высший Божественный свет Вечности, который Отец постоянно непрерывно посылает своим сыновьям.
4. Знания креста способствуют пробуждению в человеке Духа и Воли, его божественного начала и, как следствие, самореализации человека.



1

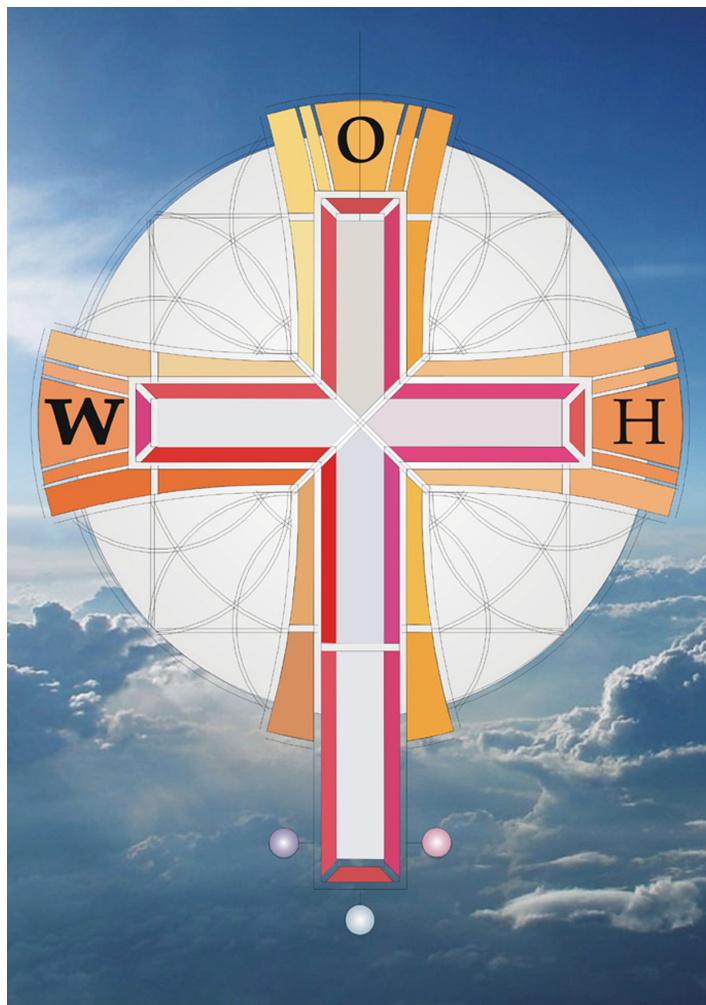


2



3

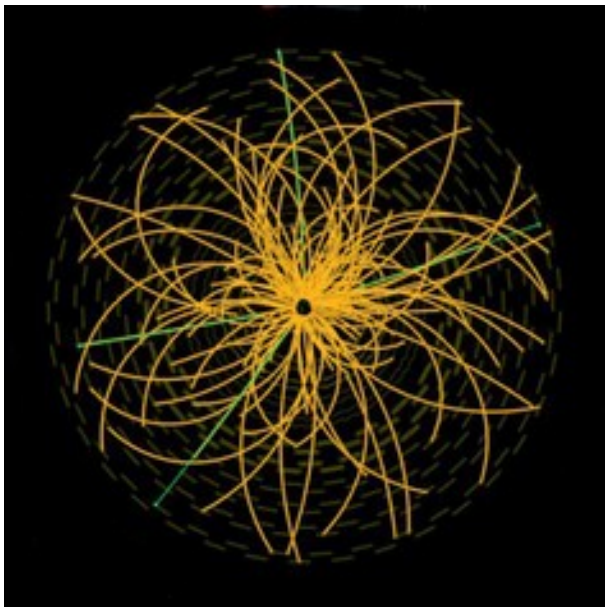
При огранке кристалла по форме идеального алмаза 1, все лучи входящие в кристалл сразу переотражаются (возвращаются) назад (схема 2), что и проиллюстрировано на 3-й фотографии



Крест «Второе Пришествие»

1. Оранжевый крест — Первое Пришествие, Красный — Второе.
2. Смысл Второго Пришествия — передача знаний, чтобы спасти мир от возможной глобальной катастрофы, чтобы реально наступило всеобщее спасение, всеобщее воскрешение людей.
3. Спасение всех
4. На Землю пришёл Единый Бог
5. Образ эталонной вечно молодой божественной клетки

Сравните изображение креста с этими снимками:



*Бозон Хиггса -
названный физиками «частицей Бога»*



*Цветок Жизни — древнейший символ,
эталонная божественная клетка*



Крест «Гармония в Вечности»

1. Вселенский замысел, замысел Отца.
2. Образ эталонной вечной божественной клетки
3. Вечное Гармоничное развитие (2-й постулат учения Григория Петровича Грабового)
4. Гармония мужского и женского начал, гармоничные отношения между мужчиной и женщиной
5. Пробуждение в человеке энергии Кундалини, желания жить
6. Как следствие растворение следов физических и психологических травм
7. Растворение всего негатива, приведение человека к гармонии на Земле.
8. Регенерация органов и тканей, омоложение
9. Гармонизация прошлого и будущего.
10. Объединение стран и народов, пространств на основе Любви
11. Ускорение материализации позитивных намерений, мыслей и идей.
12. Содержит в себе образ Древа Жизни
13. Соединение с крестом Солнечной системы и Галактики, Центральным Духовным Солнцем.
14. Объединение 7 религий в Единую – Единый Бог – Вертикальная ось (7 кристаллов)
15. Устранение страхов, помощь в избавлении от чувства вины, приведение человека к гармонии и равновесию
16. Со знаниями креста уходят энергии дуальности, из человека выдавливается сомнение
- 17. Созревший плод Древа Познания Добра и Зла: показывает выход из отжившей уже сложившейся системы, ситуации в мире, показывает выход из старой матрицы к Гармонии на Земле.**
18. Здесь пространство Матери Божьей и дальше пространство Отца Небесного: Бог — Мать и Отец.
19. Нераспространение в мире негативных мыслей, идей, действий и даже намерений: мгновенный их возврат бумерангом к источнику.



Крест Спасения (Жизнетворящий Крест)

1. Включает в себя 3 меры ответственности, которые пробуждаются в каждом человеке на Земле, по аналогии с основной идеей трилогии «Сотворение Мира» Аркадия Наумовича Петрова:
 - I Спаси себя.**
 - II Спаси мир в себе.**
 - III Спаси мир вокруг себя.**
2. Древнейший символ креста!!!
3. Крест дающий жизнь, причём Жизнь Вечную, основа знаний жизни
4. Мгновенное воскрешение и регенерация органов
5. Неумирание человека, всех людей, вечная молодость
6. Мгновенная материализация
7. Крест Вознесения – матрица возрождения, вознесения
8. Пробуждение человеческого сознание ото сна
9. Объединение стран, пространств, народов
10. Единая религия! Отрывок из книги «Сотворение мира» Аркадия Петрова:

Трава рядом с ним начинает бурно расти. Люди с бородами. Очень длинные бороды, до самой земли. Намёк на долголетие за то, что они с верой в Бога живут. Крест очень красивый. Сверху как бант. От него излучение уголочком вверх расходится. Облака поплыли. Впереди горы, они освещены крестом, который выше их. Он всё освещает: и египетские пирамиды, и храмы русские, и католические костёлы, и восточные минареты.
11. Это крест служения – самый лёгкий из всех!
12. Матрица содержит Георгиевский крест и Андреевский стяг
13. Работа идёт одновременно с телом, сознанием, Душой. Происходит мгновенно, потому, что идёт через Дух.
14. Работа и связь с Единым Богом и напрямую — это Единый Божественный храм, единения с Отцом Небесным, с Творцом, через проход.
15. Буква Х – это Христос, это Жизнь. Опять таки: здесь знания заложены. Его знания, это основа знаний жизни — это Божественные знания, которые через Христа пришли к нам, на Землю, они нужны нам для новой жизни. Это самый сильный крест от Иисуса Христа, содержащий его Учение.
16. Крест — это портал, в портале есть все знания. Это основа Лотоса или основа того, что дал нам Христос.

17. Включает в себя все измерения, которые представлены на Земле, т.е. все! Т.к. Земля включает в себя все измерения.
18. Помощь в выстраивании, восстановлении сердечных связей между людьми на уровне сердечной чакры. Появление общего мировоззрения и идеологии и, как следствие, повышение доверия между людьми.
19. Многократное ускорение духовного роста и процессов спасения человечества, что позволяет опередить негативные разрушительные процессы, преобразовать, отнормировать и сгармонизировать их.
20. Помощь в пробуждении и воскрешении человеческого сознания и дальнего его развития по лекалам Бога.
21. Возвращает в состояние здесь и сейчас, в полное осознание себя, своего физического тела — возвращает восприятие, сознание в духовный центр человека при любых условиях. Мгновенное преобразование в Свет и Безусловную Любовь негативных тёмных циклических программ и конструкций, которые этому мешают.
22. Настройка людей на духовную и нравственную основу
23. Исцеление душевных ран, полученных в результате обмана другими людьми, мошенниками, деятельностью правительств, стрессами и т.п.
24. Целостность идеи и вектора развития — это главное, обрести внутренний стержень, помощь в сонастройке всех людей на Земле, как единого целого, на единую задачу.
25. Содержит в себе решение всех социальных задач по Учению Григория Грабового.
26. Защита людей и систем, способствует их самоочищению.
27. Втягивает в себя негативную информацию, энергию, энергии страдания и страха, негативные события, а взамен для человека генерирует новую позитивную созидательную реальность и позитивные события в прошлом, настоящем и будущем.
28. Поможет людям полностью раскрыть свои творческие способности для спасения всех и дальнейшего гармоничного развития
29. Убираются страх и горе. А горе — это хуже страха, оно включает в себя все страдания, все энергии страдания. Убираются с Земли все энергии смерти. Чтобы было бессмертие, с Земли нужно убрать смерть прежде всего.
30. Убираются записи смерти из клеток.
31. Человек становится целостным, когда проходит через этот крест, но настолько, насколько он готов. Человек преображается в Богочеловека, в Творца.
32. Содержит решение всех социальных задач: для спасения необходимо, чтобы человек хотел спастись. Задача спасения связана с социальными задачами. Более того, для осуществления бессмертия решение всех социальных задач – необходимое условие. Человек должен хотеть жить бесконечно.
33. и многое многое другое.

Кресты Спасения и Гармонии вместе передают образ, матрицу Нового Мира, который приближается к нам.

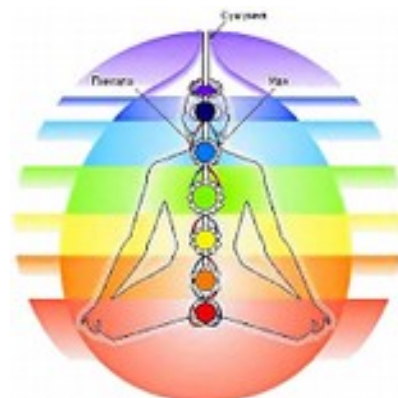




Активизация духовного тела сакральной геометрией

Применение сакральной геометрии на практике.
Отрывок из Базового курса Учения Древо Жизни (декабрь 2012),
преподаватель Роман Гирейло.

Сама церковь, если на её структуру посмотреть, то сверху стоит купол - это как капля. Смотрим древнеславянские знания и видим, что самая крайняя форма человека описывается как капля, называлась в древности - поселенный пузырь - пузырь, в который поселяют человека. И рисуется всегда как капля, и человек в этой капле находится. Возьмите любые восточные описания, там будет тоже говориться: человек - это капля Божественного океана. Многие думают, что речь идёт о капле как о некотором просто сравнении с аллегорией, что есть некоторый океан духовных знаний и есть человек - она как капля этого океана. Но помимо аллегории есть **чёткий контур нашего духовного тела**, которые в форме капли. **Тогда это уже не аллегория, а чёткая геометрия.** Григорий Петрович, например, говорит как: капля - это объём информации, а остриё капли - это сила концентрации. Человек - это объём же информации, вы в себя вмещаете информацию всего мироздания. А это остриё... и у славян говорилось, что это остриё Духа, точка, где всё сводится в одно такое пиковое состояние фокусировочное на Бога - это концентрация, сила концентрации.



Смотрим на храмы, особенно в Украине, в России,- это наш один народ, естественно - всё одно, и видим, что храм сверху - как капля - купол его. Над этой каплей видна сфера (Григорий Петрович говорит о том, что есть сфера управления), и над это сферой видим крест. Но никогда мы там не видим на этом кресте, ни на одном храме распятого Христа почему-то. Всем сюда (на грудь) вешают крест с распятиями сейчас, а на храмах, ни на одном храме нет на кресте распятого Христа. А крест ещё с 3 перекладинами, которые олицетворяют по сути структуру сефирот (Древа Сефирот) - 3 пространства: Земное, Астральное, Ментальное. Крест олицетворяет Древо Жизни, сфера управления - основа, опора и дальше идёт капля.

Человек, когда войдёт в любой храм любой национальности, любой веры, просто сядет или станет под купол, то **геометрия как подобное к подобному** начнёт вас активизировать, **начнёт активизировать ваше духовное тело**.* И у вас начнут возникать состояния, которые вы в обычных местах как бы не ощущаете, потому, что сам купол сфокусирован так, что он фокусирует именно эту тончайшую духовную энергию. Вы под него стали, ту как столб идёт, и вы начали ощущать именно ту энергию, которую **идёт фокусировка геометрического пространства**, плюс сфера управления и Древо Жизни. Даже молитву не читаете и вы будете ощущать духовное состояние, потому, что **в вас включится это духовное поле**.



Тогда вопрос: чем там люди занимаются? Они даже не знают конструкции этой всей, а просто ходят свечи там постоянно ставят, кому-то поклоняются, выдумали свой мир, хороводы водят вокруг этого всего, сделали учение о Христе, о человеке-Христе, о Боге-Христе, но не следуют ни одному слову Учения. Христос что пришёл и объявил всех рабами?! И сказал, что мой папа - самый большой рабовладелец в мироздании?! Он Бог, а вы все рабы, смерды. Или о чём он говорил?!

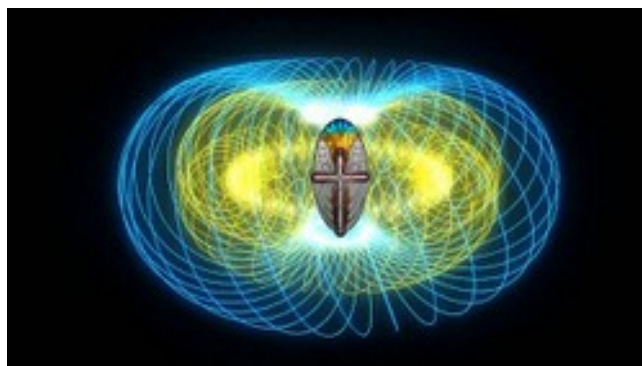
Почему говорится, что до определённого момента Христос пасёт всех как волопас: волы - это животное сознание. И пока у человека животное сознание, то человеку нужно помогать, чтобы в пропасть не упал своего сознания, волки не съели, ещё что-то не произошло с его сознанием и землю не разрушил, чтобы было место, где жить. Но как только человек преодолевает земное сознание и входит в Тиферет (Солнце), то здесь говорится по другому: Христос встречает каждого как брата своего в Духе по духу. Вот он порог: преодолели - вошли в Солнце. На Древе Сефирот это олицетворение: Земля, Луна, Меркурий, Венера. На Венере создаётся уже плазментарная оболочка у человека, чтобы войти в Солнце. Вошли в Солнце - это пространство Души. И получается, что человека здесь встречают как брата по Духу. Потому, что он вышел из земного сознания, преодолел притяжение всех этих материальных элементов, состояний сознания и вошёл в Душу. И каждого встречают как брата духовного. А пока не вышел - пасут как волопас, заботятся о каждом человеке, чтобы с ним ничего плохого не случилось. В Учении Христа много процессов чётко описано: они ж его слова не могли заменить. Они пытались их по своему корректировать, а на самом деле там Путь показан.



Так что **можно в этом храме** хоть йогой заняться, хоть тай-дзы сделать, хоть просто помедитировать: **в вас включится духовное тело и у вас контакт будет более мощный, чем в любом другом месте.**** Потому, что **эта конструкция специально создавалась для определённых практик,**** а не для хороводов. Поэтому здесь каждый человек понимая эту конструкцию может в любом месте на ней сконцентрироваться и в ней работать, потому, что вы в ней живёте: наши предки не просто так говорили, что это поселенный пузырь. А теперь посмотрите, что говорят на востоке (**прим. ред.: В-ОЗ-ТОК**): капля должна слиться с океаном божественного сознания.

Примечания сост.:

* Точно так же сакральная геометрия **крестов сотворённых в Николаеве** как подобное к подобному активизирует в вас знания, структурирует пространство жизни, ваше сознание, физическое и тонкие тела.



** По аналогии точно также: если, например, фотографии сакральных крестов висят в помещении, где вы живёте, работаете или практикуете у вас будет более мощный контакт. Потому, что помещение также структурируется сакральной геометрией как подобное к подобному. Также замечено, что в поле этих крестов духовные практики идут гораздо сильнее, а духовный рост в разы более быстрый и гармоничный.





Мельник Наталия Францевна, Сертифицированный методист Фонда Аркадия Петрова Учения “Древо Жизни”, Киев, рассказывает о своём восприятии крестов Нового времени и работы с ними.

4 креста на колокольне в парке “Победы”

— Прекрасный и светлый город Николаев. Алексей, ты никогда не расшифровывал название своего города?

— *Расшифровывал конечно: название пошло от названия мыса (полуострова) Гипполай (Нурролай) - Большой Лев на древнегреческом, Н латинское переделали на русское Н, а потом уже пошёл город Святого Николая, сейчас ему покровительствует Святой Николай. А древнее название города — это Арка или Брама (по-украински), т.е. Бог, отсюда пошли бра(х)маны индийские.*

— Всё правильно... Святой Николай... — Николай....Никола... - это слово коло — круг с одной стороны – а с другой - круг жизни, вот почему Арка или Брама. На Кресте есть круг жизни. Иисус пришёл крещением и крестом, соединением материи и Духа. В самом городе есть круг жизни, который не имеет ни конца, ни начала, он постоянно есть, постоянно идёт энергия. В данном случае это было соединение верхнего или божественного пути и жизни на Земле в материальном мире, и всё это было заключено в круг жизни. Поэтому не удивительно, что нашёлся человек, Просандеев Сергей Евгеньевич, который начал творить и показывать кресты Нового времени, которые мы сейчас видим.

Начнём с первых 4-х крестов. Мне понравилась и поразила белоснежная колокольня (ротонда) внизу свободная и там, в ней, 5 крестов. Когда подходит человек и заходит в эту колокольню, ему там очень уютно и комфортно. Ротонда хорошо смотрится, она белая и нарядная, как невеста, сверху крест на ней и ещё 4 креста висят ниже — это идёт энергия и информация на Землю. Это место принимает большую энергию, большие потоки, опускаются в Землю и распространяются по всей Земле, заполняя определёнными энергиями, теми, которые Космос проводит через эти кресты. Но самое главное: человека притягивает это место — место чистоты и знаний. В тоже время — это место, где можно побыть вместе с высшими силами, с Отцом Небесным, с Творцом, получить оздоровление, исцеление — это всё вместе. Это и есть Круг Жизни! Он никогда не закончится потому, что формируется самим человеком, всё это есть в нас.

Когда человек просто попадает туда, он вначале притягивает свет и сам наполняется этим светом, наполняется определёнными энергиями и очищается, ходит от колонны до колонны. Там есть сфера, внутри этой ротонды. Когда человека там нет она очень скромная, свет крестов сходится в точке, по центру, ещё один крест, сверху, даёт свет, лучи сходятся в центре и оттуда растёт сфера. Но когда там появляется человек сфера



растёт и выходит за пределы ротонды и может увеличиваться во много много крат раз — посмотрите, поработайте.

Там начинает проявляться ещё кристалл, удивительный и прекрасный: он имеет форму 2-х пирамид вместе, это схематично. Кристалл содержит Знания Мироздания, Космоса Вечного и передаёт их в Землю, в самый центр Земли. Здесь то, человек, это и ощущает, а кто-то и видит кристалл в сфере. Вот здесь и начинается оздоровление человека, грани кристалла преломляются в самом человеке, очищается и расширяется его сознание, работает каждая клетка. Здесь начинает человек проходить внутренне прощение, прежде всего прощение самого себя, на осознанном уровне, на уровне Души через Сознание. Это удивительное место, там можно и нужно работать. Можно приходить и группами, будет увеличиваться сфера, распространяться дальше и дальше. И это Вечно ! А затем, этот круг открывается в самом человеке, круг — не что иное, как круг из энергий и это знания — Вечные знания ! Включается клеточная память, идёт клеточный уровень, оздоровление, а потом исцеление, потому, что из клеток состоят органы, системы и т.д.

Когда человек приходит туда у него идёт диалог с Богом. Когда преломляются эти кресты из центра и человек стоит в кристалле, всё это идёт осознанно, сознание здесь очищается сразу. Точка эта тоже соединяется в Душе. Здесь можно получить ответ на любой свой вопрос — и вот ещё что., здесь работа идет и через мысль. И все это - кресты.

Что еще хочется сказать: Мы все Ангелы Света — это чётко нужно понимать, это действительно так. Ангелы — это те, кто несёт свет и знания, Любовь и Жизнь. Это основная работа на Земле и **мы это должны проявить через себя.**

Крест “Гармония в Вечности”

— Мне нравится когда этот крест находится в арке на фоне снега. Белое - это чистота. Здесь проявляется Божественная чистота, проявляется Солнце, проявляется крест — это определённый символ, в котором есть нескончаемые силы, нескончаемые знания, нескончаемая



Любовь — это символ Жизни. Он забирает весь негатив — гармонизирует его и этот крест приводит нас к гармонии на Земле.

В центре белый кристалл — алмаз, одной частью он вытягивается в Космос, другой уходит в Землю. Через кристалл проходят энергетические потоки и начинается работа с человеком. Идет соединение Божественного и мирского. Этот кристалл хорошо очищает и уравнивает. Все эти горные кристаллы (алмазы) находятся в кресте, в желтом и синем пространствах.

Красной круг — это первый круг жизни и внутри солнечное пространство — это наше солнечное пространство и белый крест — это чистота: через чистоту, через покаяние, через понимание, через выстраивание самого себя мы приходим к Гармонии: когда мы ни к чему не привязываемся, когда мы не требуем ни от кого понимания, что нам кто-то чего-то должен, или мы должны — это чувство вины, когда уходит страх, когда мы чувствуем свободу — приходит равновесие, а следовательно приходит Гармония и заполняет нас внутренним светом.

Потом есть желтый круг. Этот круг соединяет наш круг с кругом Солнца, с Кругом Жизни Космоса — тот, который одушевляет нас. Дальше идёт ещё один крест, он как бы вырастает в более мощный крест (галактический), который нас уже выравнивает и приводит в гармонию на уровне Небесном (первый крест выравнивал на уровне Земли).

Голубые кристаллы — это кристаллы перехода, здесь работает горловая чakra, включается в этих местах, и включается солнечное пространство Небес — здесь пространство Матери Божьей и дальше пространство Отца Небесного: Бог — Мать и Отец. Понимание того, что мы не одни, что мы здесь Творцы, всё заключено в нас.

По краям четырёхугольник, квадрат — это не что иное как Дух, заключённый в эту форму: без Духа Святого ничего не будет. Он даёт Жизнь. Это конструкция, которая придя с неба работает, помогает людям обрести не только духовное, но и понять смысл нашей жизни на Земле.



И все это только в Гармонии. Где бы крест этот не был, он вырабатывает энергию Гармонии и через него идут потоки Гармонии. Когда человек входит в него или работает с ним, он работает с человеком или с целым человечеством, если это на уровне Земли, с самой Землёй, то происходит выравнивание “плюса” и “минуса”, уходят энергии дуальности, и мы приобретаем равновесие - гармонию. Приходит Радость. А отсюда начинается творение: просыпается или проявляется через Дух в нас Творец и мы можем спокойно в тишине творить.

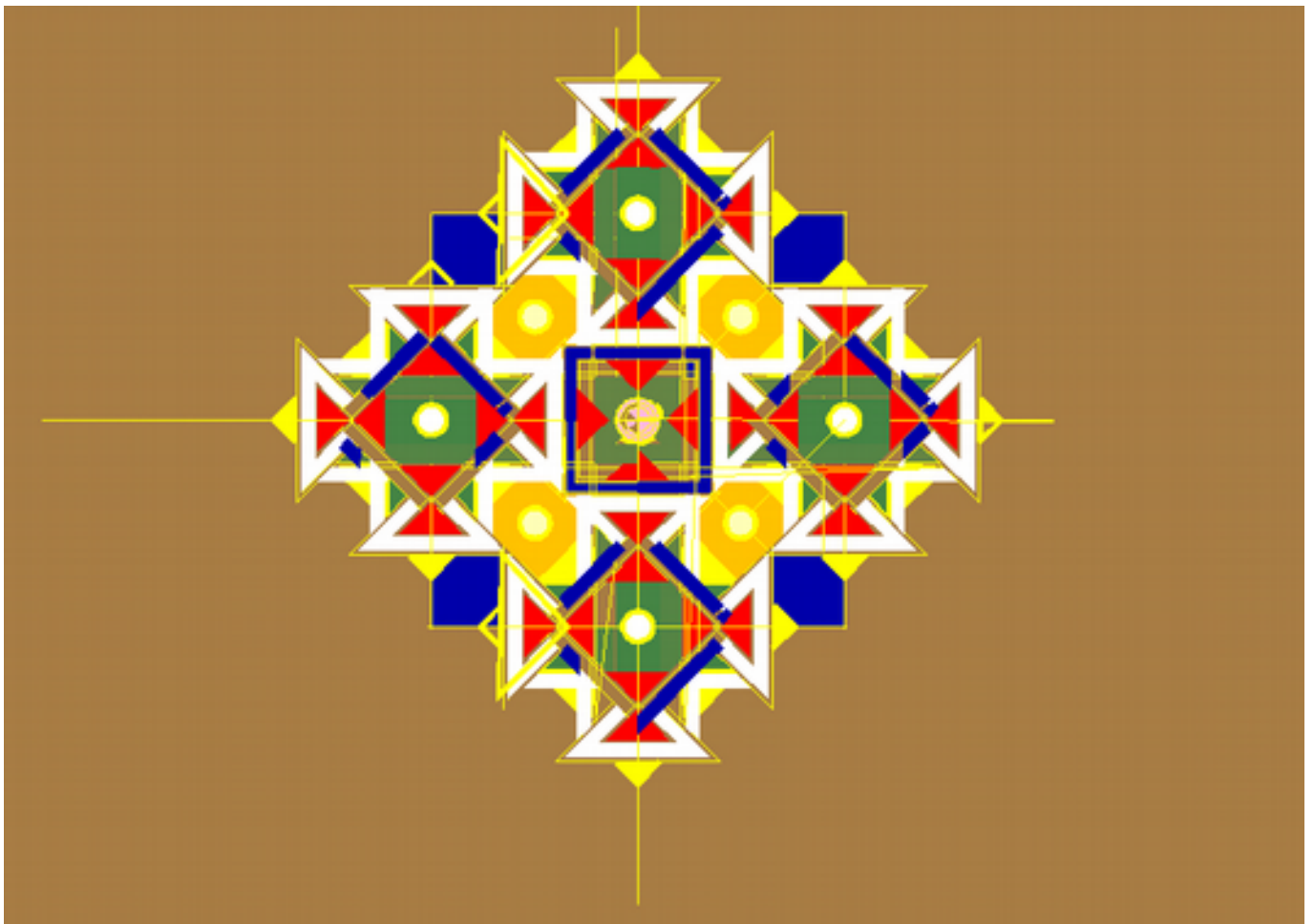
Крест Спасения

Крест Спасения — это и крест Вознесения! Если мы смотрим по центру мы видим крест, мы видим круг, мы видим Крест удивительный! Это живой крест, это матрица возрождения, вознесения, это то, что работает с человечеством... Это работает с Единым в едином, это работает с каждым элементом единого, крест в каждом человеке. Это открытие и пробуждение ото сна. По центру идёт квадрат, в нём крест - древний символ креста. Буква **Х** - это **Христос**, это **Жизнь**. Это крест дающий жизнь! А вознесение даёт спасение и Жизнь Вечную! Опять таки: здесь **знания** заложены. Там дальше сфера, если на неё смотреть, можно увидеть как эта сфера будет расширяться, и она охватит этот весь крест. Крест огромный, он живой. Какие удивительные потоки и жизненные силы идут из этого креста! Они идут и выходят через синие линии, которые видны, в этой матрице (Андреевский крест). Он многомерный, он много большее, чем просто плоский крест, который мы видим обыденным зрением, здесь нужно глубже смотреть входя в его сердцевину. Это крест прошлого, он пришёл к нам когда-то в самом самом начале. Этот символ пришёл не сейчас, не христианство его принесло — христианство его использовало и применило. Через весь этот крест, через всю эту матрицу-мандалу проходит Христос (буква Х), его знания, это основа знаний жизни — это Божественные знания, которые через Христа пришли к нам, на Землю, они нужны нам для новой жизни. Кто это открывает в себе, тот является лепестком Логоса. Это глубочайшие знания.

Многомерность его проявляется в множестве крестов, заключённых в нём. они тоже имеют определенные названия. Жёлтый — это солнечный круг. В нём также есть круг жизни. Если смотреть сверху - это сердцевина, это цветок. Это основа самого логоса. если смотреть правильно, то можно увидеть лепестки. Если геометрически смотреть — в нём 4-е измерение, если глубже смотреть — это не только 5-е, а гораздо выше: работает многомерно. Можно попробовать прикладывать его на больное место — это будет исцеление: Души, Сознания через Дух, и Тела — мгновенное! На голову можно приложить для изменения сознания.

— Когда он будет материализован — будет происходить не только мгновенное исцеление, но и мгновенное раскрытие, понимание и преобразование самого человека.

— Исцеление через Дух и есть Воскрешение. Крест можно назвать крестом Вознесения, как спасение всего человечества. Он работает одновременно с телом, сознанием, Душой. Работает мгновенно, потому, что работает через Дух. Здесь работают все знания, глубина, ширина и высота.



Где соединяются 2 пирамидки, идёт соединение мужского и женского. Это проявляются кристаллы, которые дают не только равновесие мужского и женского, а равновесие гармонии в Вечности и всё это происходит мгновенно! Что интересно в этой многомерности, если мы будем крест накладывать и представлять в пространстве — увидим квантовый переход, скачок.

По цветам: красное — это жизнь, жёлтое — это жизнь, белое — тоже жизнь, синее соединяет Земное и Небесное — это всё жизнь: жизни через жизнь. Включается от цветка, логос выходит из центра, идёт 4-е измерение... 8-е.... вижу 12-е... даже больше... Здесь все измерения, которые представлены на Земле.

— Это портал в котором можно работать, когда крест будет материализован. Это основа Логоса или основа того, что дал нам Христос. Это единый Божественный храм, единения с Отцом Небесным, с Творцом. Мы являемся представителями Творца -- и сами Творцы на Земле.

В нём 9 кристаллов. Совершенство — это будет помогать человеку быть совершенным. Очищается Земля, очищается всё человечество, все царства на Земле, мгновенно! Он многомерен и Земля проходит через него со всеми своими царствами, поэтому все сразу преобразается и Земля начинает возноситься. Здесь через Дух происходит преобразование: тела, Души, Сознания. Мгновенно меняется миропонимание и мировоззрение. Появляется человек Нового времени. В нём заключены 4 стихии, человечество становится 5-м элементом. включается квант.

На всех 4-х пересечениях по центру идут квантовые вихри, а это не что иное, как мгновенное преобразование. Человек становится целостным, когда проходит через этот крест, но настолько, насколько он готов. Человек преобразается в Богочеловека, в Творца. Если выставить человека по кресту, то можно увидеть как это происходит.

19 января (2013 года) он установился над всеми городами, деревнями, людьми, которые принимали участие в войне, воевали или трудились для фронта, для победы. Вначале, Алексей, твоя малышка увидела, что крест стоит над монументами в городах – героях а потом мы наблюдали как он лег на всю территорию бывшего СССР и убирает страх и горе. А горе – это хуже страха, оно включает в себя все энергии страдания.

Сейчас образ креста работает очень сильно. Он растянулся уже почти на всю Европу — просто увеличился. Крест работает не только для нашей территории, а для всех людей, ведь он — Спасение. Всё есть энергия, всё есть движение, всё есть свет. Этот поток идёт через этот крест, через этот портал многоуровневый (он идёт от нормы, от Создателя, от Истока) и он втягивает, убирает сейчас с этой части Земли фактически все энергии страдания и страха.

Вся наша территория очищается, уровень за уровнем. Если посмотреть сверху и войти вглубь этого, то когда крест очистит всю территорию и закончит свою работу — через него пойдут другие энергии: нужно же заполнить это всё Светом.

Он будет спасать все элементы реальности, все царства Земли. Он очищает и заполняет пространства живой материей похожей на “облачка пара”. Главное, что если такая вещь как война — это самые тяжёлые энергии, которые нужно очистить и убрать. Если он сам начал работать — то, он нам просто показал, над чем нужно работать: энергии страдания самые тяжёлые — энергиями смерти называются. Чтобы было бессмертие на Земле, с Земли нужно убрать энергии смерти прежде всего. Крест начал правильно работать!

После очистки он заполняет пространство Светом и Жизнью!

Все очень интересно и необычно для всех нас. Работа продолжается и мы будем наблюдать и работать дальше.

<http://drevo-oz.blogspot.com/2013/02/blog-post.html>



Что на самом деле обозначает Крест?



Крест – самый известный знак в истории человечества. На протяжении двух тысячелетий он является символом христианства. Но использовать этот символ люди начали намного раньше! Еще в глубокой древности крест наделялся особым смыслом. С ним связаны важнейшие обряды, легенды, мифы, ритуалы. Он входил составной частью в орнаменты, был важным знаком при строительстве жилищ и храмов. Изображения креста найдены в большом количестве при раскопках древних поселений, в том числе и стоянок людей каменного века,

возрастом около трех миллионов лет. Впечатляющая цифра, не правда ли? Проведенные исследования о смысловом значении креста можно назвать одними из самых важных в вопросах понимания культуры и религии современной цивилизации. Ведь если задуматься, нас повсюду окружают символы, в том числе и кресты в различных вариантах изображения, и о смысле тех или иных знаков мы порой просто не догадываемся.

Экспериментально было доказано, что крест обладает огромнейшей энергетической силой. Исследования креста проводилось группой ученых под руководством кандидата биологических наук Фатеев Яковлевича Шипунова. Подводя итоги своих исследований, он сообщил: «Крест - переизлучатель энергии. На Елоховском соборе, во время пасхального богослужения, мы делали измерения энергетики надкупольного креста. К своему огромному удивлению, нами был зафиксирован сильнейший поток энергии. С начала праздника излучение этой энергии увеличилось на порядок с каждого квадратного сантиметра креста. Вертикальная часть креста принимает энергию, а горизонтальная часть рассеивает ее по поверхности Земли». К такому же выводу пришла другая группа ученых из лаборатории биосферных явлений Института литосферы:



«Излучения были зарегистрированы специальными датчиками измерительных приборов. Крест это самое совершенное «острие стоков». Острие стоков классическое – это, к примеру, хвоинка на сосне. А крест является самым мощным излучателем электрических зарядов, причем живительных зарядов, которых так не хватает на Земле. Это чисто физическое явление. Крест это одно из самых мощных явлений подпитки жизненных сил на Земле. В природе по мощи ему нет равных, так же как и колоколу» – писали в своем докладе ученые.



Дальнейшие исследования проводились уже на базе медико-биологической лаборатории НИИ Промышленной и морской медицины петербургским инженером-электрофизиком Ангелиной Малаховской. Она исследовала силу, которой обладает крест на протяжении 10 лет. Были проведены многочисленные эксперименты, которые не единожды перепроверялись. Выводы однозначны – крест обладает силой, которая до конца нам еще неизвестна. Исследователям удалось выявить универсальные бактерицидные свойства, появляющиеся при воздействии на воду крестом. Но это еще не все.



Учеными была отмечена странная тенденция планирования сферических улиц с крестообразным пересечением у Шумерской цивилизации. А в древнем Египте изображение креста встречается на большинстве памятников, сосудах, одежде жрецов, в изображениях Богов. Племена Догонов, индейцы Майя, древняя Индия, Китай и многие другие – крест был одним из главных сакральных знаков этих древних цивилизаций и народов. Все они, согласно новейшим исследованиям ученых, обладали огромными познаниями о мироздании.



Египетские Посвящения.

Богиня Изида передает свою божественную Силу фараону через ключ вечной жизни АН (АНкх).

Египет. Храм Осириса (УСИР) в Абидосе.

Осирис, бог бессмертия и вечной жизни. Изида - богиня мудрости и материнства.



Крест – символ сложный и многогранный. Но самое поразительное открылось нам только сейчас – оказывается крест включает в себе знания об энергетической структуре самого человека, и в различных вариантах изображения может подсознательно влиять на те или иные энергетические структуры нашего организма, вызывая целый спектр скрытых эмоций, чувств, установок. При этом данные «скрытые» на подсознательном уровне установки могут быть не только созидательными, но оказывается – и разрушительными! Все зависит от того, как именно изображен крест.

Источник: <http://sokrovennik.ru/chto-na-samom-dele-oboznachaet-krest>



Решение всех социальных задач!

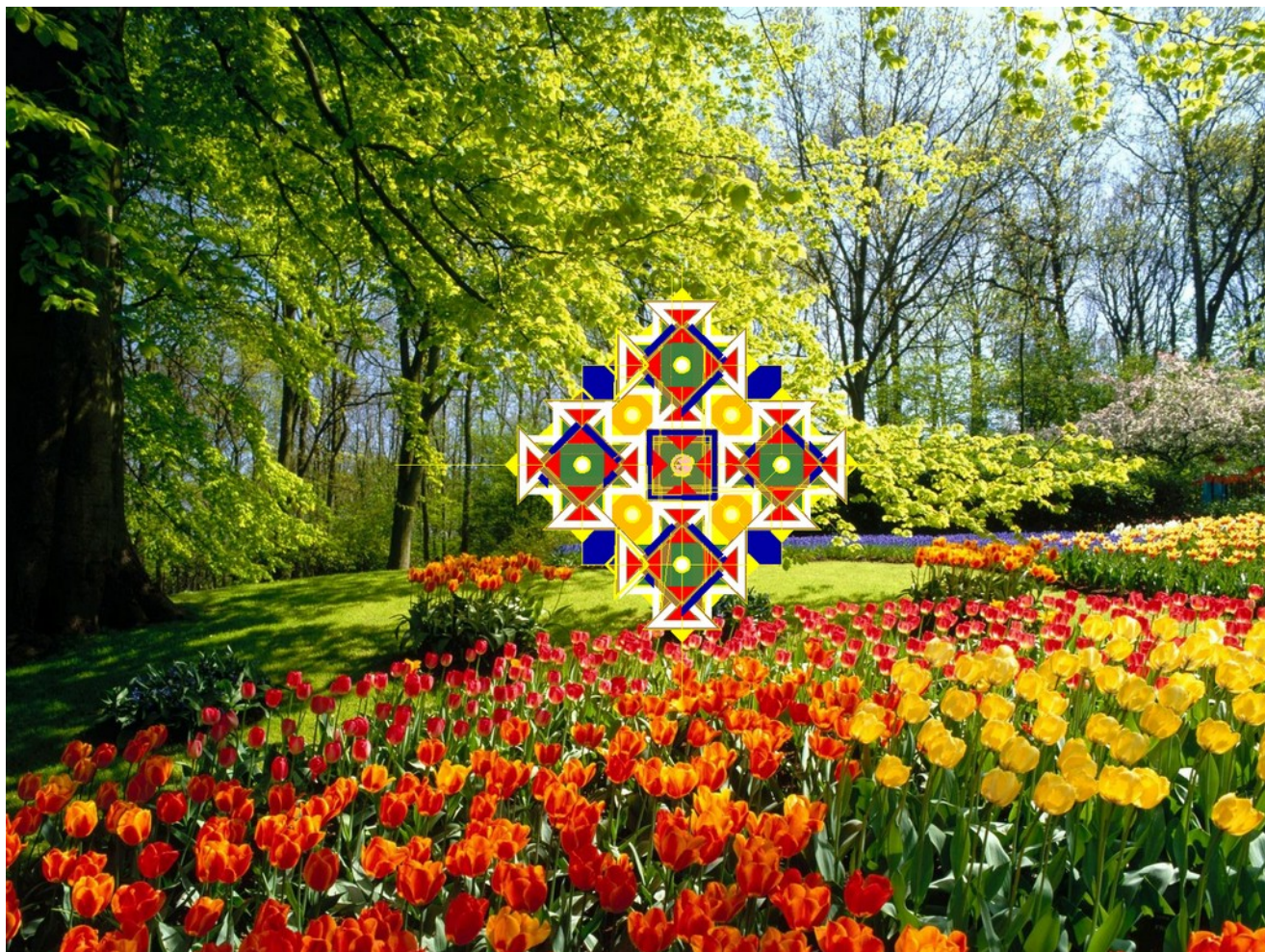
Цитата из книги Тихоплав В.Ю., Тихоплав Т.С. "Наша встреча с Грабовым":

"Я утверждаю, что только духовный уровень людей может спасти Землю. Другого пути просто нет. Это единственное спасение от взрывов и катастроф. Опасность может исходить извне: астероиды, кометы. Никто не знает, как защитить Землю от внешних воздействий. Возможность уничтожения огромна.

Для спасения необходимо, чтобы человек хотел спастись. Задача спасения связана с социальными задачами. Более того, для осуществления бессмертия решение всех социальных задач - необходимое условие. Человек должен хотеть жить бесконечно. Он должен хотеть быть здоровым. При лечении от рака я даю характеристики, которые его побуждают жить.

Почему я говорю о бессмертии? Потому что именно на этом пути спасение от рака. Речь идет о том, что концепция бессмертия - необходимое и неразрушаемое состояние - даёт восстановление. Воскрешение - это возможность восстановления любой полной информации. Если метастазы - это пораженческая технология в сторону разрушения, то её преобразование - это элемент воскрешения".

Подчёркнутая задача является одним из свойств Креста Спасения: т.е. после освоения и применения нами знаний, заложенных в нём, финансовая система будет защищать всех людей подобно лимфатической системе (посмотрите на белый контур на изображении), чтобы они могли не опасаться за свою жизнь, за своё будущее, за жизнь и будущее своих детей, чтобы людям не приходилось выживать и они могли бы свободно и творчески развиваться в достатке, радости и спокойствии — **КАЖДЫЙ** человек! Воспринимая и применяя знания креста вы спасаете себя, своих детей, близких, соседей, всех людей вокруг, возвращаете им уверенность в завтрашнем дне и свободу, возвращаете им желание жить!



Жизнетворящий крест

Отрывок из книги Аркадия Петрова "Сотворение мира: том III / Спаси мир вокруг себя.":



И тут же увидел её (смерть). Она действительно шла за мной и уже сделала несколько точных попаданий след в след. Вот почему, оглядываясь, я сначала не видел её. Но как только подумал и предугадал её следующие действия, она проявилась, стала видимой.

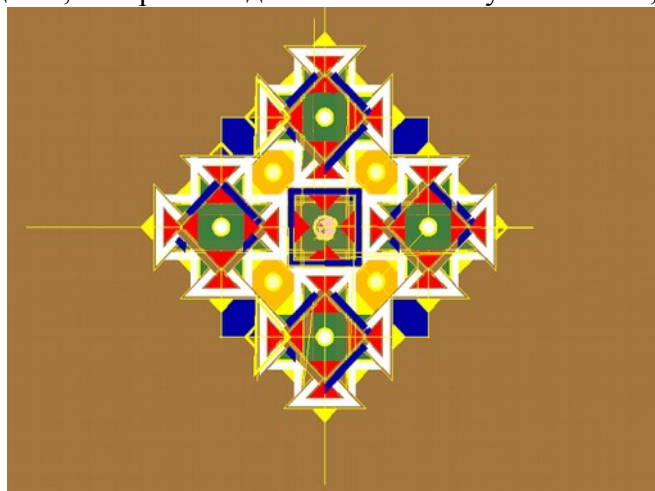
Почему-то подумал: «Не угостить ли её святым духом?» И немедленно, вслед мысли, на мою незваную спутницу обрушился мощный серебристо-белый поток. Он буквально смял, придавил смерть. Она пригнулась, загораживая левой рукой глаза, едва выдерживая натиск враждебной ей энергии.

Я видел — она мучилась, но терпела. Стал думать о грани истины. Потом мои мысли вдруг позвали меня на уровни, где стояли два **креста** — мёртвотворящий и **жизнетворящий**.

Стал размышлять: если применить мёртвотворящий крест, то он для неё как родной. А если **жизнетворящий**? Даже если смерть пройдёт через него — она уже не будет смертью. И в какой-то мере она сама сможет сделать выбор — идти или не идти через крест.

Я взял **животворящий крест** и поставил его перед той, которая так долго отнимала чужие жизни, продлевая за их счёт свою.

Из креста вырвался такой же поток, что согнул её и почти поставил на колени за минуту до этого. Но этот поток был мощнее, концентрированнее — как плазма электрической дуги. Смерть качнулась, потеряла равновесие, и её руки прикоснулись к **животворящему кресту**. И как только это произошло — с неё сползла кожа, отвалились куски мяса, вывалились и истаяли органы и обнажился, пронизанный сверхмощным плазменным излучением, разрушающийся скелет. Машина уничтожения уничтожилась с огромной скоростью. Она даже не сумела закричать — так быстро всё произошло. Последним обрушился вниз, с разверзтой в судороге боли челюстью, череп. И сгорел в потоке света.



И как только это произошло — там, где в макроуровне пространства остались в моих следах следы смерти, образовалось двенадцать мерзких крыс. Они были слабые, обессиленные, но всё ещё пытались во что-то трансформироваться. По бокам у них что-то дёргалось, как бы готовилось вырасти. И я догадался, что! Крылья. Место смерти готовились занять двенадцать вампиров. Но мало ли кто хочет, кем стать... Скорость трансформации явно запаздывала. Я подумал: «Может, их превратить в двенадцать мышей — пусть от кошек побегают...»

Но кто-то невидимый добродушно поправил: «Лучше их превратить в морских свинок».

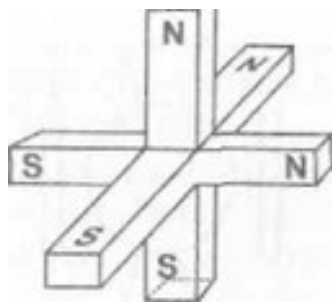
И, довольный подсказкой, я выразил внутреннее согласие с ней. В то же мгновение крысы стремительно преобразовались в морских свинок. Значит, там, где была смерть, теперь нет пустоты — там теперь двенадцать безобидных животных. Из сознания вышли — в сознание ушли.

И как только это произошло, из пространства выплыла новая страница **Книги Жизни**. Я видел её отчётливо, как никогда прежде. Она застыла перед моими глазами, заслонив ужасный для смерти финал. И я мог видеть, разглядывая затейливую вязь, будто рисованных красных заглавных букв и чёткие типографские строки следующих за заглавными буквами текстов, что каждая строка и даже каждое слово этой страницы могут быть прочитаны и пересказаны как множество книг.



Словарь терминов. Крест

Аркадий Петров «Древо Жизни. Кто ты человек?»



Фрактал — это самоподобно организованная иерархическая структура. Например, все сакральные религиозные сооружения любых духовных направлений содержат в своей архитектонике один и тот же фрактальный модуль — **трёхмерный крест**.

Крест — информационная первооснова нашей Вселенной. Из него, путём трансформаций, проецируются кубические, пирамидальные и сферические топоформы пространства. А эти топоформы определяют параметры нашего существования.

Аркадий Петров «Сотворение мира»

Животворящий крест. Трава рядом с ним начинает бурно расти. Люди с бородами. Очень длинные бороды, до самой земли. Намёк на долголетие за то, что они с верой в Бога живут. Крест очень красивый. Сверху как бант*. От него излучение уголочком вверх расходится. Облака поплыли. Впереди горы, они освещены крестом, который выше их. Он всё освещает: и египетские пирамиды, и храмы русские, и католические костёлы, и восточные минареты.



Человек — стоит между микромиром биосистем и макромиром планет, которые просто клетки другого организма. Клетки макромира. Человек стоит между клетками макромира и микромира. Клетки микромира входят в человека здесь, планетные влияния макромира входят в человека там. Он — гомеостаз, равновесие, точка перехода, **крест** в центре событий.

Крест Георгиевский — очень мощная технология — всегда нацеленная на победу.

Крест — это коллективное сознание, это чаша, это песочные часы, туннель межпространственный. Отец говорил о значении креста, что это самый значимый, самый важный символ Вселенной. С него всё начиналось. Тёмные, когда его захватили, даже не поняли, что имеют, чем владеют. Можно всё продолжать до бесконечности через структуру креста. Даже если по регенерации смотреть — восемь стволовых клеток — и орган уже есть. Почему быстро растёт? Вот, через крестик, деление пошло, и новая структура. Как человек разворачивается? Из точки. И уходит тоже в точку. Но чтобы оболочка в точку не свернулась — каркас нужен, крест. Связи центра с периферией. Рак, например, что сначала делает — связи рвёт. И обычные клетки превращаются в клеточную линию с неограниченным потенциалом роста.

*прим. составителя: он же крест Спасения — выглядит также.

Григорий Грабовой «Учение о Боге. Управление временем»

Там, где процессы негативные, очень просто взять структуру, как бы — механически на уровне оптики — раздвинуть, и вы получаете очень просто, нет проблем, что система начинает быть нефункциональной. Ну, негативная система. И вам не нужно для этого, там, клеточный состав изучать или что-то еще — диагностика организма заключается только в контроле временных систем. И каждая часть системы — очень четко она определяет состояние времени человека, времени конкретного органа и всех событий сразу. То есть, есть вертикальная часть, есть горизонтальная. Поэтому вот и существует **крест**: вертикальная — это органическая система, горизонтальная — линия будущего. И — ну, в других, там, региональных системах есть, там, полумесяц — это значит переход в формы — например, сфероидальной в любую другую, да? Это получается время многообразное там, где время действия и время развития. То есть, получается, ни одна из религий, по сути, в данном случае не делает, как бы, что-то, как бы, ну, то же самое — каждая религия дает всё новый уровень развития человечества, и получается, что объединение религий — это есть цельный путь — вот именно интеграция религий, интеграция мышления созидательного и так далее.

